**MHM (1)**

**1** Complète les cases de la droite graduée **M2/S5**

**. . .**

**330**

**. . .**

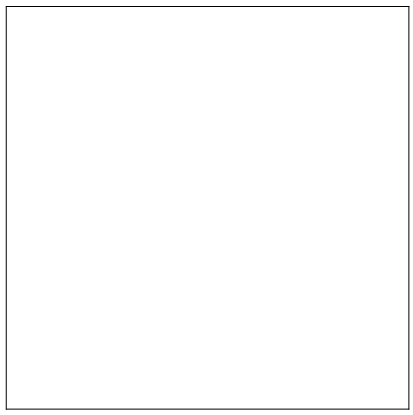
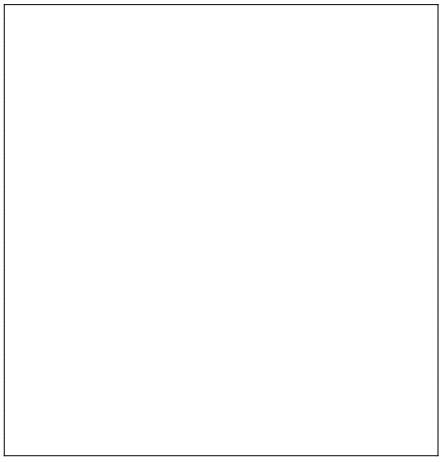
**310**

**. . .**

**. . .**

**290**

**1** Parmi ces figures, une seule est un carré. Laquelle et pourquoi ? **M2/S6**

**Figure 1 Figure 2**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1 Complète M3/S4

739🡪 ….. centaines……dizaines……unités

671🡪 ….. centaine$……dizaines……unité$

560🡪 ….. centaine$……dizaine$……unité$

……..🡪 8 centaine$ 9 unité$

2 Calcule

500 + 30 + 6 = ………….. 600 + 8 = ……………

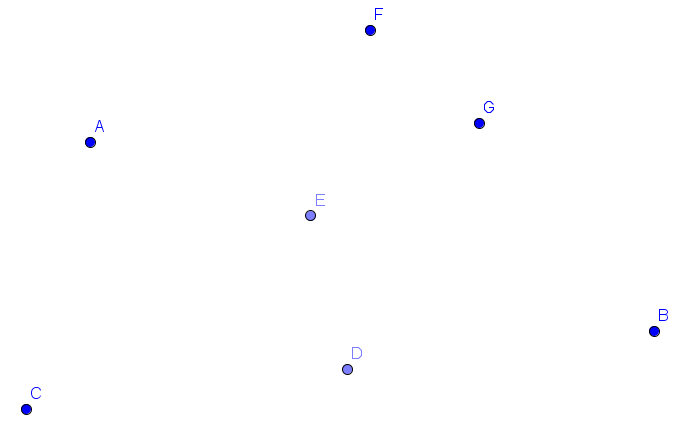
800 + 70 = ………….. 200 + 500 + 60 + 3 =……….

3 Complète le tableau

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **763** | **700 + 60 + 3** | **sept-cent-soixante-trois** |
| 690 |  |  |
|  | 800 + 40 |  |
|  |  | cinq-cent-vingt-sept |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Vrai** | **Faux** |
| A, B et C sont alignés | 🞏 | 🞏 |
| C, E et G sont alignés | 🞏 | 🞏 |
| A, E et B sont alignés | 🞏 | 🞏 |
| D, E et F sont alignés | 🞏 | 🞏 |
| F, G et B sont alignés | 🞏 | 🞏 |

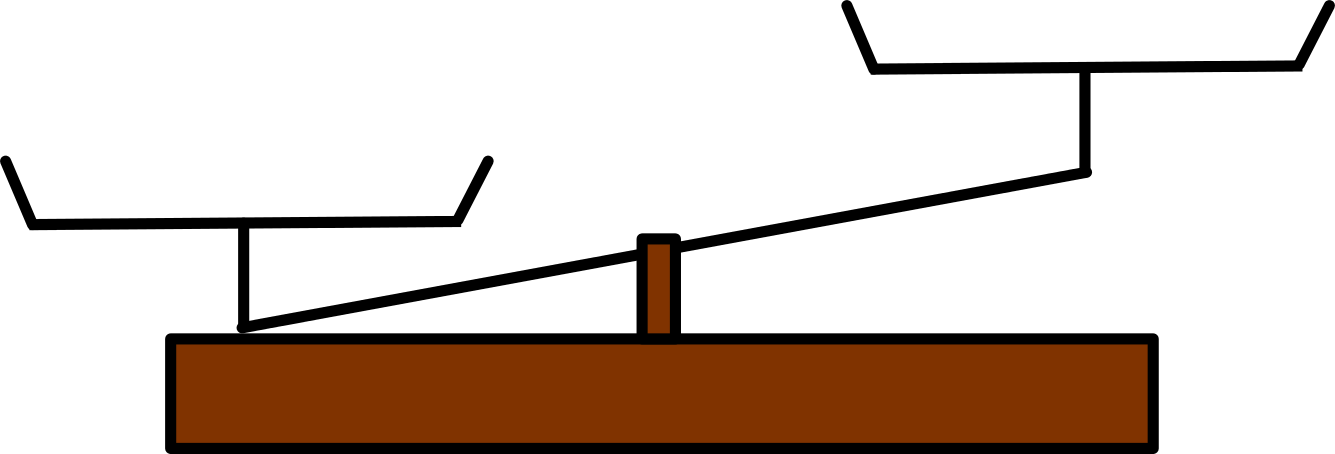
1 Vérifie avec ta règle si les points sont alignés : **M3/S5**



**1** Entoure l’objet le plus lourd sur chaque balance  **M3/S7**

|  |  |
| --- | --- |
| F:\DOSSIERS CPC EPS AVRIL 2013\CNED\PROJET CNED 2015\images\U2 marché\balance _eval formativem.png |  |

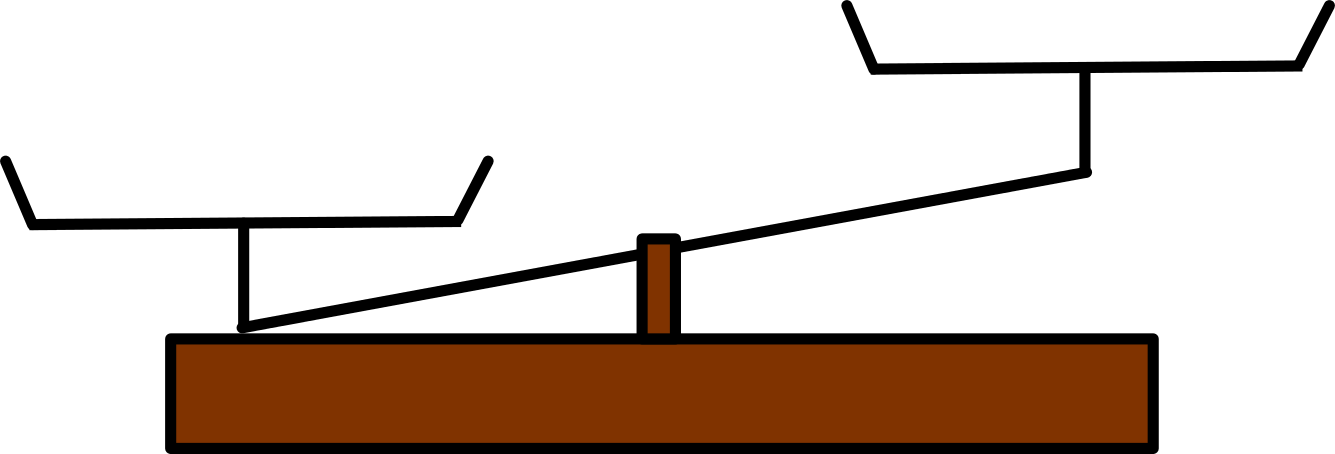
**2/** Dessine le chou et la poire au bon endroit sur les plateaux vides en t’aidant des informations que tu as au-dessus sur leurs poids :



**1** Entoure l’objet le plus lourd sur chaque balance **M3/S8**

|  |  |
| --- | --- |
| F:\DOSSIERS CPC EPS AVRIL 2013\CNED\PROJET CNED 2015\images\U2 marché\balance eaval formativ.png | F:\DOSSIERS CPC EPS AVRIL 2013\CNED\PROJET CNED 2015\images\U2 marché\balance droite 1.png |

2/ Dessine les pommes de terre et la pomme au bon endroit sur les plateaux vides en t’aidant des informations que tu as au-dessus sur leurs poids :



**3** Décompose sous forme additive

*Exemple : 256 = 200 + 50 + 6*

432 = \_\_\_\_\_+\_\_\_\_+\_\_\_\_\_

589 = \_\_\_\_\_+\_\_\_\_\_+\_\_\_\_

265 = \_\_\_\_\_+\_\_\_\_+\_\_\_\_

111 = \_\_\_\_+\_\_\_\_\_+\_\_\_\_

**4** Compare avec < ou >

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 805 \_\_ 739 | 601 \_\_ 538 | 800 \_\_ 789 |
| 759 \_\_ 801 | 606 \_\_ 590 | 913 \_\_ 925 |

**5** Complète





**60** Range les nombres dans l’ordre croissant

51 - 121 - 215 - 155 - 400 – 12

\_\_\_\_\_\_\_\_\_-\_\_\_\_\_\_\_\_\_-\_\_\_\_\_\_\_\_\_-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_-\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**MHM (2)**

**1** Complète le tableau **M4/S1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **J’entends** | « cent-trente-neuf » | « sept-cent-onze » | « neuf-cent-dix-sept» |
| **Je représente** |  |  |  |
| **J’organise** |  |  |  |
| **J’écris en chiffres** |  |  |  |
| **Question** | Combien y a-t-il de dizaines ? | Combien y a-t-il de dizaines ? | Combien y a-t-il de dizaines ? |

**1** Complète cette droite graduée **M4/S2**

850

840

830

820



**…**

**…**

**…**

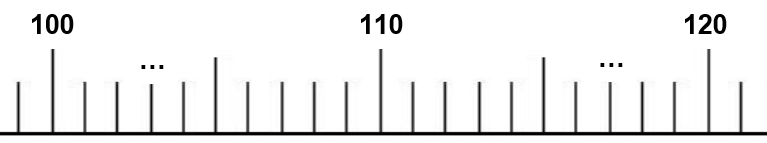


Donne un nombre supérieur au nombre trouvé mais présent sur la droite : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

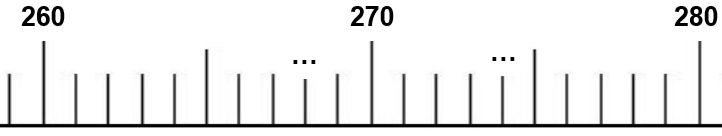
**1** Calcule **M4/S3**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 5 x 3 =\_\_\_ | 19 – 6 = \_\_\_ | 135 – 15 = \_\_\_ |
| 28 – 5 = \_\_\_ | 100 – 15 =\_\_\_ | 154 – 14 = \_\_\_ |

**2** complète puis utilise la droite pour faire l’opération :



113 +\_\_\_ = 120



260 + \_\_\_ = 274

**3** Complète

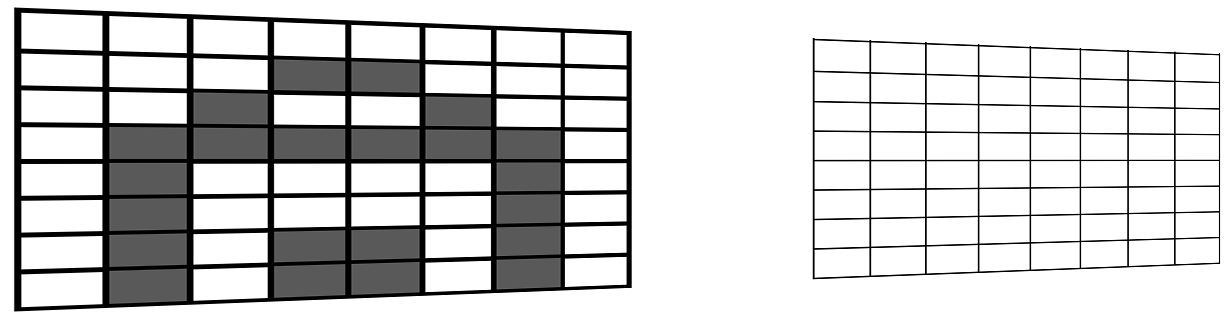
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 688 |  |  |  |  |  |  |  |

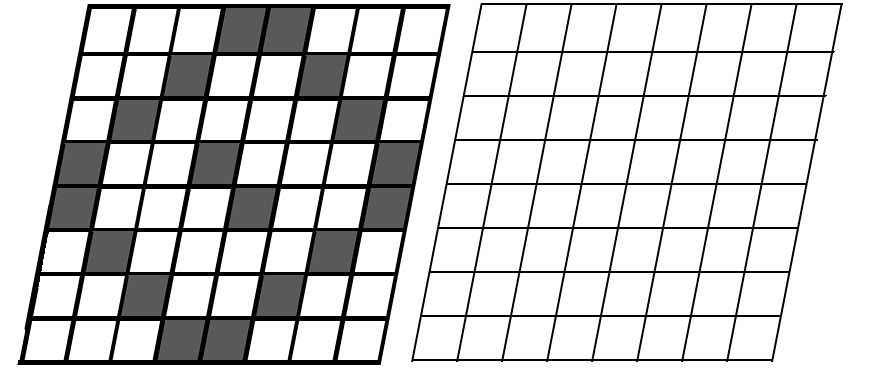
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | 769 |  |  |  |

**4** Calcule

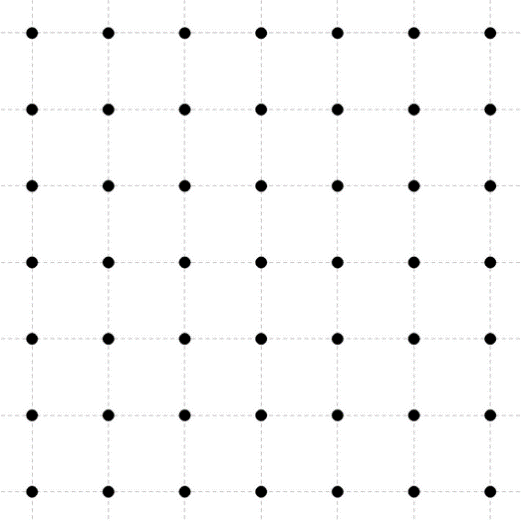
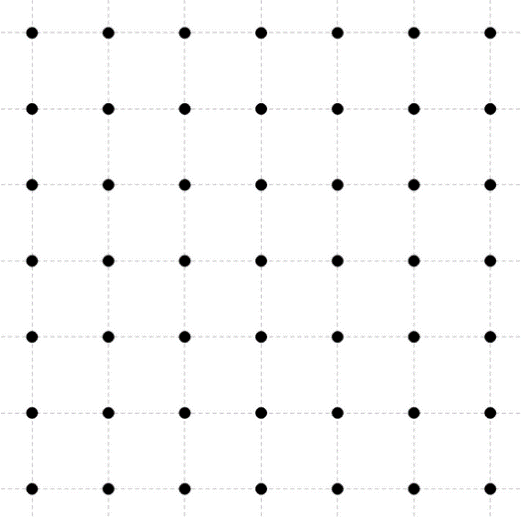
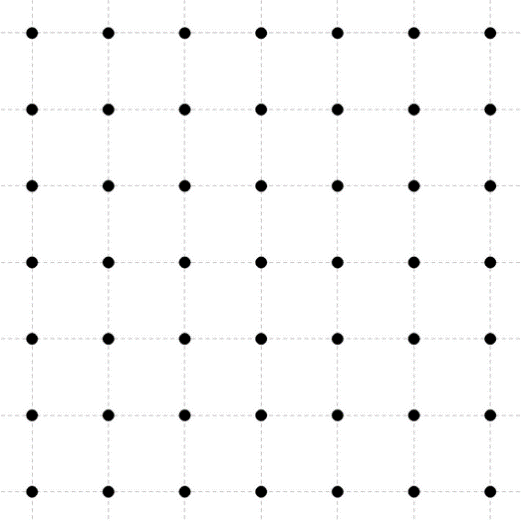
|  |
| --- |
| 400 + 53 +20 = \_\_\_ 18+ 60 +200 = \_\_\_ |
| 900+15 80= \_\_\_ 700+20+20+20+17= \_\_\_\_ |

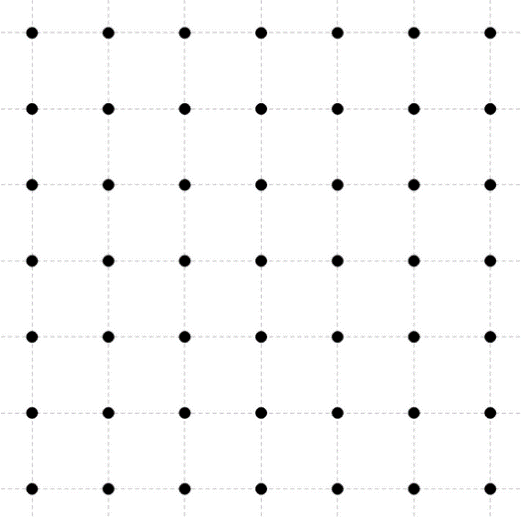
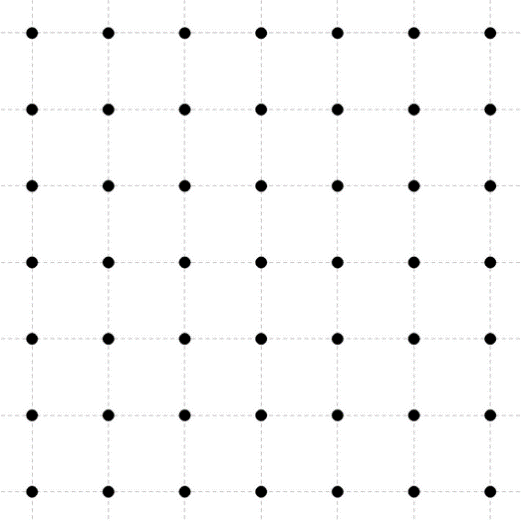
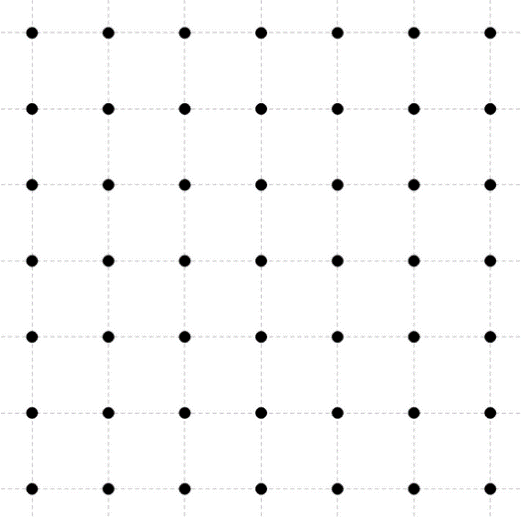
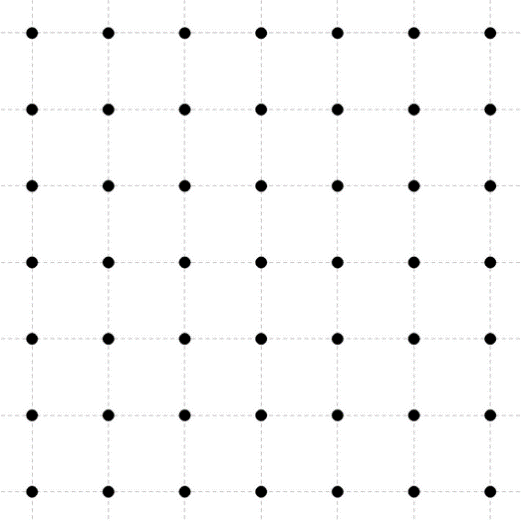
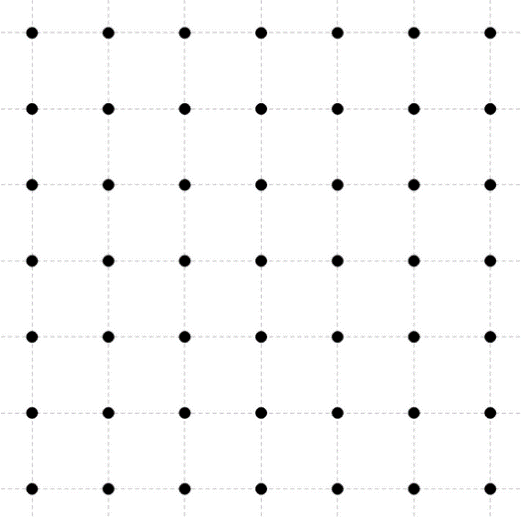
**1** Reproduis les dessins suivants sur les quadrillages **M4/S4**

****

****

**1** Trace des figures en fonction des consignes **M4/S8**

****

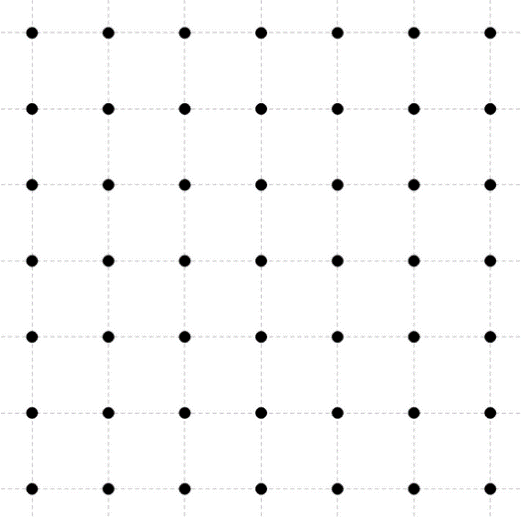
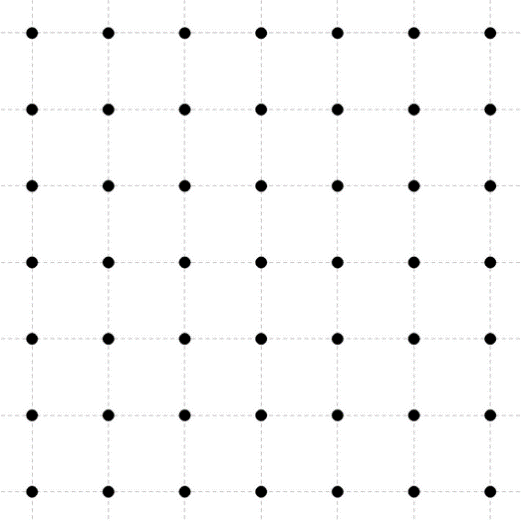
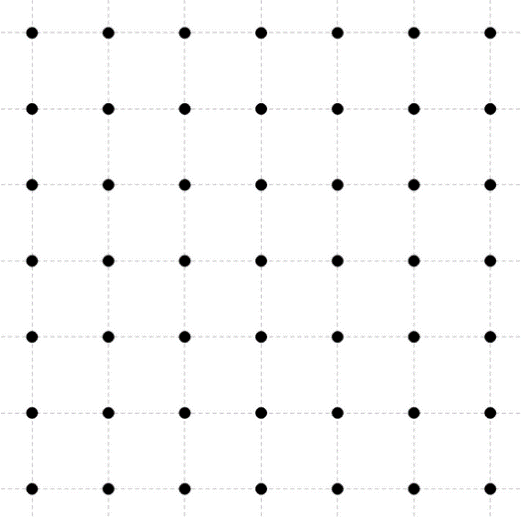
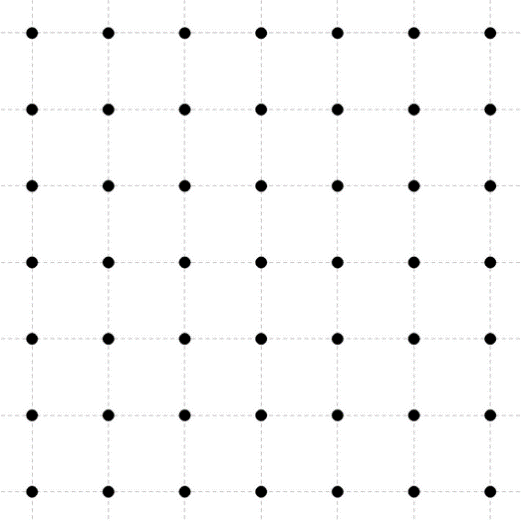
****

un triangle contenant 3 point$

une figure qui a 6 côté$

un rectangle contenant 5 point$

un carré contenant 4 point$

****