

Jeudi 20 janvier, 430 av. J.-C.

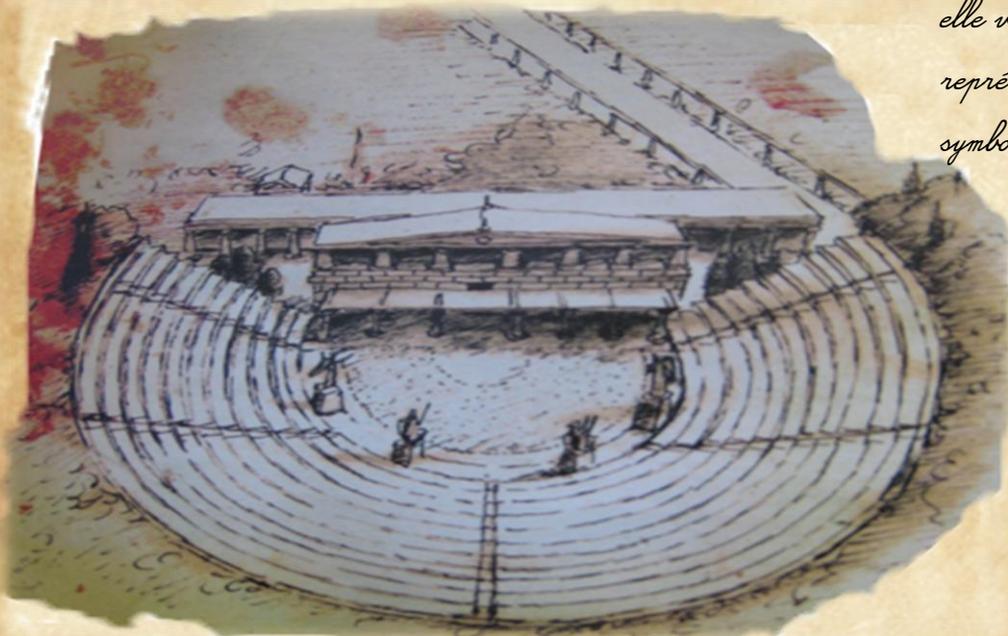
LA GRÈCE ANTIQUE

Cette escapade dans l'Antiquité lors des Jeux Olympiques restera une expérience unique dans mon existence. J'ai atterri dans la Grèce classique à l'époque de l'épanouissement de la civilisation grecque. J'ai appris qu'on construisait un temple magnifique à Athènes, le Parthénon, orné de superbes sculptures.

Je me suis retrouvé à Olympie, où les jeux attirent une foule immense venue de toute la Grèce. Ils durent 5 jours et ont lieu tous les 4 ans, pendant les festivités organisées en l'honneur de Zeus.



Voici leur monnaie, « la drachme ». Pièce en argent, elle valait cher. Elle représentait une chouette, symbole de la déesse Athéna.



Dans la mythologie grecque, Zeus, le maître des dieux et du ciel, habitait avec les autres dieux sur le mont Olympe. Ses attributs étaient la foudre, l'aigle et le chêne. Sur Terre, il faisait régner l'ordre et la justice. En son honneur, les Grecs construisent à Olympie le magnifique temple de Zeus, toujours visible bien qu'en ruines.

La course à pied démarrait l'épreuve de pentathlon et les jeux. Lui succédaient le saut en longueur, le lancer du javelot, le lancer du disque et la lutte.



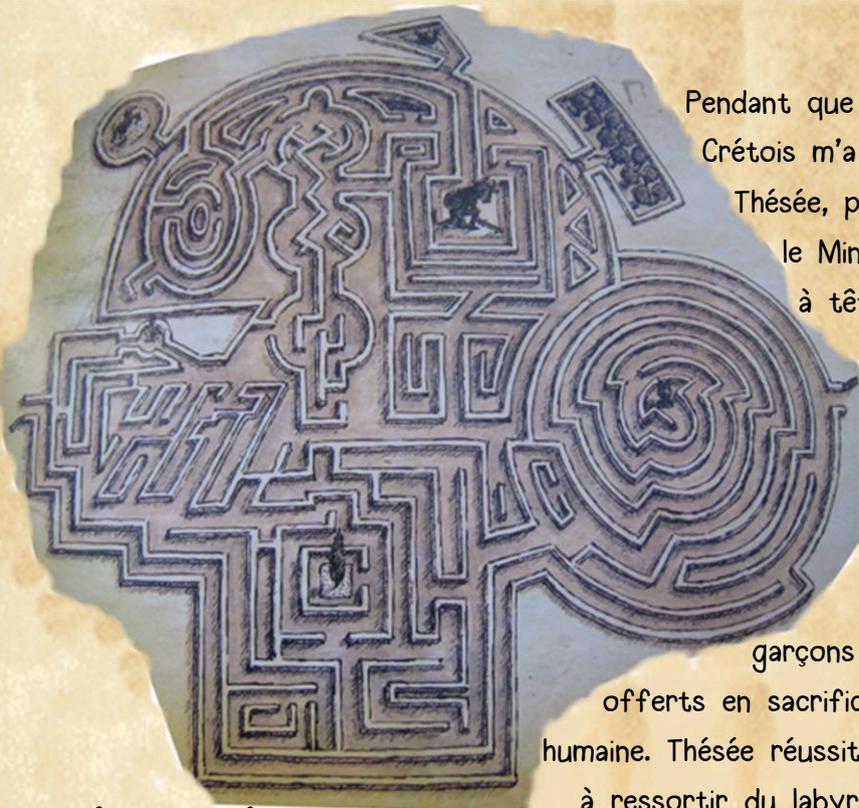
La compétition la plus violente des jeux, le pancrace, combinait la lutte et la boxe. Tous les coups étaient permis, excepté les morsures et l'arrachage des yeux. Totalement nus, les athlètes portaient des lanières de cuir ornées de clous. Le combats durait parfois jusqu'à mort s'ensuive...

Il y avait aussi, à l'hippodrome, la course de chars et de chevaux montés.



Les vainqueurs des jeux Olympiques recevaient une couronne faite de branches d'olivier tressés. A leur retour dans leur cité, les athlètes, victorieux ou non, recevaient de grands honneurs, voire une rente à vie.

Sur cette amphore, une scène à figures noires représente une course de char d'un réalisme étonnant.



Essayez de faire sortir le Minotaure du labyrinthe.

Pendant que j'assistais à une course, un Crétois m'a raconté la légende de

Thésée, prince athénien qui combattit le Minotaure, un terrible monstre à tête de taureau sur un corps d'homme. Ce dernier restait enfermé dans un labyrinthe construit par l'architecte Dédale.

Tous les 9 ans, 7 jeunes garçons et 7 jeunes filles lui étaient offerts en sacrifice, car il mangeait de la chair humaine. Thésée réussit à tuer l'horrible créature et à ressortir du labyrinthe grâce à la pelote de fil donnée par la princesse Ariane. Voici un petit dessin que j'ai crayonné et dans lequel j'ai failli me perdre.